



TOLEDO
Diputación



DÍA DE LA **Mujer**

Fuertes festival de la mujer

SALUDO DE LA PRESIDENTA

3

Queridas amigas,

Es un honor dirigirme a vosotros en este Festival Fuertes, un espacio para celebrar el talento, la determinación y la aportación imprescindible de las mujeres en nuestra sociedad. Hoy no solo conmemoramos una fecha, sino que reafirmamos nuestro compromiso con la igualdad, una igualdad que debe ser real, efectiva y sin barreras.

La Diputación de Toledo trabaja con ese propósito, impulsando políticas que fomenten la conciliación, la corresponsabilidad y la eliminación de desigualdades. Porque la igualdad no es un concepto abstracto, sino un principio que debe traducirse en oportunidades, en derechos garantizados y en el reconocimiento del mérito sin distinciones.

Que por primera vez una mujer ocupe la Presidencia de esta institución es una muestra del cambio que estamos viviendo. Un cambio que avanza gracias a generaciones de mujeres que han abierto camino y a una sociedad que entiende que el talento no tiene género. Pero aún queda trabajo por hacer, y en ello estamos, construyendo una provincia más justa, donde educación y empleo sean los pilares de un futuro sin discriminación.

Hoy celebramos el esfuerzo, la valentía y la fuerza de las mujeres. Sigamos avanzando con determinación, porque el futuro se construye desde la igualdad.

Concepción Cedillo Tardío
PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓN DE TOLEDO



MARTES 4 DE MARZO

'Mujeres de España'

Cuatro mujeres que forjaron nuestra historia. Una reina de corazón y espada, una mística con los pies en la tierra, dos heroínas de España... Isabel, Teresa de Jesús, María Pita y Agustina de Aragón son nombres que repican los más altos ideales, mujeres que supieron enfrentarse a los prejuicios y a los gigantes de su tiempo. Presentándolas, una mujer que habita, en este caso, las luminosas páginas de nuestra mejor literatura: Dulcinea del Toboso. Diálogo entre realidad y fantasía, entre mujeres que hacen y mujeres que sueñan o son soñadas... Tres actrices que cantan, bailan y nos emocionan. Un célebre escudero que asiste sorprendido a todo esto. Cinco músicos en el escenario. Y alguna sorpresa...

¡Bienvenidos a 'Mujeres de España'!



Teresa García Villuendas
ACTRIZ/SOPRANO



Amalia Hornero
ACTRIZ



Laura La Caleta
ACTRIZ/BAILAORA



Jacobo Gallego
ACTOR



José Carlos Martín
VIOLÍN



Amparo Más
VIOLONCELLO



José Antonio García Alamá
CONTRABAJO



José Manuel Jiménez
VIOLÍN Y
ADAPTACIÓN MUSICAL



Nuria López
DIRECTORA CORO
QUADRIVIVUM



Alfonso del mar
DIRECTOR CORO
QUADRIVIVUM



Alberto Gálvez
GUIÓN Y DIRECCIÓN

¿CUÁNDO Y DÓNDE?

El día 4 de marzo de 2025

En el Centro Cultural (Iglesia) 'El Salvador'
(Talavera de la Reina)

A las 19:00 horas

DEL 4 DE MARZO EN ADELANTE

'Mujeres cometa'

En mi obra, presento varias modalidades de reconocimiento entremezcladas entre el hoy y el ayer, la historia a través de los siglos con mujeres que permanecieron invisibles y que aún hoy se desconoce la trayectoria de muchas de ellas. No sólo exponen, sino que se negocia con el público la parte del merecido reconocimiento en función de su documentación y que sigue en constante crecimiento.

Trabajo con la acuarela la idealización de cada mujer. No trabajo creando revelaciones icónicas del cuerpo, sino construcciones comprometidas socialmente. Esto supone la ubicación de lo artístico en la conducta social como un lenguaje con capacidad de ser un generador de significados. Me interesa crear un entorno que permita transformar al 'público' en 'internauta' investigando la forma de ver un contenido que sólo existe de forma virtual.

Mi motivación como autora de esta obra extensa, son más de 125 acuarelas y sigue creciendo, es el merecido reconocimiento.

Esta exposición lleva consigo la didáctica de la visita guiada por las obras mostrando la parte más reconocible de cada avatar, la forma de cómo llego a conocerlas y su parte luchadora y feminista cada una en su tiempo. Las visitas guiadas por la obra son de más o menos una hora de duración y tienen turno de preguntas donde el público se interesa por la obra.

DÍA:

Del 5 al 11 de marzo

Del 11 al 14 de marzo

Del 14 al 24 de marzo

LUGAR:

NUMANCIA DE LA SAGRA

URDA

EL TOBOSO

Anaïs Mora Ana Isabel Mora Claudio - ILUSTRADORA



Mi nombre es Ana Isabel Mora Claudio, madrileña de nacimiento y docente de profesión, firmo mis obras como Anaïs Mora. He realizado distintas exposiciones a lo largo de mi vida en distintos espacios, no todos salas de exposiciones.

Como artista investigo las formas en que el arte puede aplicarse a la vida cotidiana visibilizando a la mujer no sólo como dispositivo de autorreflexión, sino como una manera de generar e instalar modelos de interacciones sociales capaces de brindar nuevas formas de relacionarnos entre nosotras, me interesa especialmente la figura femenina.

'Igualdad de Género'

Con el objetivo de dar visibilidad a conceptos vinculados a la igualdad de género, así como sensibilizar y prevenir contra la violencia que sufren las mujeres, las personas visitantes podrá conocer las principales manifestaciones que tiene este tipo de violencia, las estrategias que existen para afrontarlas y los colectivos que la sufren.

Muestra, en un total de 14 paneles explicativos y gráficos, algunos de los problemas de desigualdad de género claves en la sociedad actual, desde ámbitos como el familiar, el laboral o el de la salud.

DÍA:

Del 4 al 10 de marzo

Del 11 al 17 de marzo

Del 17 al 24 de marzo

LUGAR:

EL VISO DE SAN JUAN

CAMARENA

LUCILLOS

Servicio de Igualdad

MIÉRCOLES 5 y 12 DE MARZO

'Soy científica, ¿te cuento lo que hago?'

Todos hemos escuchado hablar de ciencia y de científicas, pero ¿sabemos en realidad qué hay que hacer para llegar a serlo? ¿Qué temas están investigando a solo unos kilómetros de nosotras? ¿Cómo de fácil lo han tenido las mujeres en ciencia a lo largo de la historia? ¿y ahora? En esta charla, responderemos a todas estas preguntas y las más atrevidas, ¡experimentarán ellas mismas!

DÍA: 5 marzo
LUGAR: AJOFRÍN
HORA: A las 18:00 horas



María Rodríguez - LICENCIADA EN BIOQUÍMICA Y DOCTORA EN QUÍMICA
Licenciada en Bioquímica (Universidad Autónoma de Madrid, 2008) y Doctora en Química, especialidad en Bioquímica (Universidad de Castilla-La Mancha, 2014). Profesora Contratada Doctora de la Facultad de Ciencias Ambientales y Bioquímica de Toledo, imparto mi docencia en el Grado de Bioquímica. Formo parte del grupo 'Diabetes y Obesidad con el envejecimiento' del Instituto de Biomedicina CRIB/IDINE (Albacete). En 2016, recibe el Premio Nacional de Investigación 'Margarita Lorenzo' que reconoce el mejor trabajo presentado al Congreso Anual de la SEBBM por jóvenes investigadores menores de 35 años en el ámbito temático de 'Diabetes, obesidad y regulación metabólica', que ha sido mi tema de trabajo durante el comienzo de mi carrera investigadora. Actualmente, su investigación se centra en la enfermedad de Alzheimer y los potenciales efectos beneficiosos que tiene el aceite de oliva virgen extra en el retraso del desarrollo de dicha enfermedad neurodegenerativa.

'Bulos con chocolate'

Si te preguntase ¿Qué prefieres algo químico o natural? ¿Cuál sería tu respuesta? Probablemente preferirías algo natural. En esta charla/demostración analizaremos qué hay detrás de esa preferencia, a qué se debe y por qué elegir lo natural no es necesariamente la mejor opción.

DÍA: 12 marzo
LUGAR: EL VISO DE SAN JUAN
HORA: A las 19:00 horas

María José Ruiz - DOCTORA EN QUÍMICA
Doctora en Química y profesora en la UCLM. Desarrolla su actividad investigadora en el área de la síntesis de compuestos organometálicos. Coordinadora desde 2013 a 2018 de la 'Comisión de divulgación científica, redes y Semana de la Ciencia' de la Facultad de Ciencias Ambientales y Bioquímica de la UCLM. Miembro del comité organizador de Pint of Science en Toledo. Es una de las fundadoras de Ciencia a la Carta y colaboradora habitual en la sección de ciencia del programa 'Hoy por hoy Toledo' de la cadena SER. También colabora con CMM play.



DÍAS 7, 8, 11 y 24 DE MARZO

'Mujer y autoestima'

El objetivo es facilitar una propuesta integral que contemple a la mujer desde una visión holística. Su afectividad, su psicología, su relacionalidad y su proyección en el mundo. Familiarizarse con conceptos de autoconcepto y autoestima, desarrollar la capacidad de autoconocimiento verdadero y capacitar una mirada más genuina sobre la mujer serán los objetivos específicos de este taller.

DÍA: 7 marzo
8 marzo
11 marzo
LUGAR: ARGÉS
CORRAL DE ALMAGUER
LA PUEBLA DE MONTALBÁN
HORA: A las 18:00 horas
A las 18:00 horas
A las 19:00 horas

Nazareth Medina Sánchez - PSICÓLOGA

Graduada en Psicología y Psicóloga Sanitaria por la Universidad Francisco de Vitoria. Experta en Psicoterapia Emocional Sistémica para Adultos, Pareja y Familia por la Escuela Superior Europea de Psicología y Educación; Especialista en Psicoterapia integradora, Trauma y Apego por la UDIMA.

Actualmente trabaja en el Centro Acompañamiento Integral a la Familia de la UFV con adultos y jóvenes, centrado en casos con patologías de ansiedad, TEPT, Disociación y Trauma.



'Mujer y autoestima'

DÍA: 24 marzo
LUGAR: URDA
HORA: A las 18:00 horas

Patricia Satrústegui - PSICÓLOGA

Graduada en psicología y Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad Francisco de Vitoria (Col.M-39802). Experta en trauma con EMDR. Experiencia en psicoterapia en infanto-juvenil, universitarios y adultos abordando sus dificultades desde un enfoque integrador con una mirada amplia en la persona y su contexto. Colabora en el proyecto de Aprendamos a Amar de la Universidad Francisco de Vitoria.



DÍAS 7, 8 y 21 DE MARZO

'Empoderamiento rural'

Con este itinerario de jornadas se quiere poner en el centro la importancia de las mujeres rurales y de los territorios donde desarrollan su vida y su actividad profesional. El objetivo principal es que este colectivo, las mujeres rurales, sea consciente de su labor imprescindible para mantener los pueblos vivos y el sector agroalimentario con mano de obra profesional y se sientan orgullosas de la misma.

Las jornadas constan de dos actividades:

- Charla de motivación sobre la importancia de la labor del sector agroalimentario y de las mujeres en el mismo.
- Mesa redonda para visibilizar la labor de mujeres del sector. En esta mesa se pondrá en el centro a las protagonistas de las jornadas y se hará valer su función social, de contribuir a alimentar a la sociedad. Las charlas se prepararán previamente con las mujeres, para que se encuentren cómodas y quieran participar en la mesa.

DÍA:	LUGAR:	HORA:
7 marzo	CASTILLO DE BAYUELA	A las 18:00 horas
8 marzo	SEGURILLA	A las 17:00 horas
21 marzo	EL TOBOSO	A las 19:00 horas

**Isabel Muñoz - VETERINARIA**

Veterinaria y experta en desarrollo rural por la Universidad de Córdoba. Ha trabajado muchos años en producción animal y desde hace 5 años se dedica a desarrollar proyectos vinculados a territorios rurales, especialmente emprendimiento y empoderamiento femenino y desarrollo del sector agroalimentario. Realizó un máster de coaching integrativo que le permite acompañar trayectorias personales y grupales para alcanzar una mejor versión de cada persona y por lo tanto del conjunto de la población. Es de pueblo e hija de ganaderos, contribuir a que los territorios rurales sean reconocidos como vitales para toda la sociedad es su vocación.

DÍAS 6, 14 y 22 DE MARZO

DÍA:	LUGAR:	HORA:
6 marzo	CAMARENA	A las 11:00 horas
14 marzo	NUMANCIA DE LA SAGRA	A las 16:30 horas
22 marzo	LA TORRE DE ESTEBAN HAMBRÁN	A las 12:00 horas

La fundación Consejo Regulador de la Denominación de Origen 'Aceites Montes de Toledo' es el organismo de control y promoción de los aceites de oliva virgen extra amparados por esta figura de calidad agroalimentaria reconocida por la Unión Europea. Desde su creación en 1998, viene desarrollando una intensa labor de promoción del aceite de oliva virgen extra que incluye numerosas acciones de formación, a nivel nacional e internacional.

Montes de Toledo es la única denominación de origen en el mundo que cuenta con un laboratorio de análisis sensorial de aceites de oliva vírgenes reconocido por el Consejo Oleícola Internacional y acreditado según la Norma UNE- EN/ISO-IEC 17025, por lo que cuenta con un prestigioso panel de catadores de nivel internacional. Las acciones de difusión realizadas incluyen cursos de iniciación a la cata de aceites dirigidos a profesionales del sector, showcookings, degustaciones y catas para consumidores, periodistas especializados e importadores, y masterclasses sobre el aceite de oliva realizadas en las más prestigiosas escuelas de gastronomía y hostelería.



MONTES DE TOLEDO
Denominación de Origen Protegida



Finca La Pontezuela es una almazara con más de 50 años de historia, dedicada a la producción de aceite de oliva virgen extra de la más alta calidad. Fundada en 1974 en Los Navalmorales, en pleno corazón de los Montes de Toledo, ha logrado posicionarse como un referente en el mundo del AOVE gracias a su respeto por la tradición, el cuidado en cada detalle del proceso de elaboración y su pasión por ofrecer un producto excepcional. Este 2024 celebramos nuestro 50 aniversario, un hito que refleja nuestro compromiso con la excelencia y la calidad, respaldado por más de 75 premios nacionales e internacionales. A lo largo de los años, hemos evolucionado sin perder nuestra esencia, combinando artesanía e innovación para garantizar siempre lo mejor. En Finca La Pontezuela contamos con tres marcas que reflejan nuestra dedicación y diversidad. 5 Elementos Gran Selección es nuestra gama más premium, elaborada con aceitunas de variedades como Cornicabra, Picual, Arbequina, Hojiblanca y Redondilla, perfecta para los paladares más exigentes. 5 Elementos mantiene el mismo estándar de calidad con aceites de Picual, Cornicabra y Arbequina. Finalmente, Finca La Pontezuela ofrece aceites de oliva virgen extra para el consumo diario, con variedades Cornicabra y Picual, avaladas por la DOP Montes de Toledo.

La **Fundación Patrimonio Comunal Olivarero** es una entidad privada sin ánimo de lucro que se dedica a realizar todas aquellas iniciativas que benefician al conjunto del sector olivarero como fomentar la investigación y divulgación sobre la producción olivarera y las propiedades del aceite de oliva, incluyendo sus beneficios para la salud y nuevos usos terapéuticos. Apoyar la formación y promoción del sector a través de publicaciones, becas y premios, impulsando su sostenibilidad y competitividad. Además, colaborar con la Administración para mejorar la rentabilidad y proyección del sector oleícola.

En definitiva, somos una institución cuyo objeto es el de contribuir al desarrollo económico, social y medioambiental del sector olivarero español y que colabora en la defensa, promoción y gestión de los intereses colectivos de todos aquellos que conforman este importante sector de nuestra economía.



28 de FEBRERO, 7 y 10 DE MARZO

'Cuentos del buen querer'

Marta Marco Martialay es una artista polifacética española, destacada como actriz, narradora, titiritera y cantante. Formada en la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD) en la especialidad de Interpretación Gestual, ha complementado su educación con estudios en diversas disciplinas como narración oral, claqué, audiodrama, teatro de sombras y títeres. Su trayectoria profesional la ha llevado a actuar en teatros de España e Italia, y a narrar historias en países como Portugal, Túnez, Polonia, Hungría e Inglaterra, incluyendo presentaciones en el Instituto Cervantes. Además, ha compartido su arte en comunidades indígenas de Bolivia y aldeas de Mozambique. Como formadora, Marta ha impartido cursos sobre el arte de contar cuentos, animación a la lectura, creatividad literaria y expresión corporal, entre otros, capacitando a más de mil personas, incluyendo profesorado en España, Bolivia, Inglaterra y Mozambique. Su versatilidad y compromiso con la difusión cultural la han consolidado como una referente en el ámbito de la narración y las artes escénicas.

DÍA:	LUGAR:	HORA:
28 febrero	TORRICO	A las 12:30 horas
7 marzo	TURLEQUE	A las 12:30 horas
10 marzo	BURGUILLOS DE TOLEDO	A las 12:30 horas



Marta Marco
ACTRIZ, NARRADORA,
TITIRITERA Y CANTANTE

VIERNES 14 DE MARZO

Rocío Molina

DÍA:	LUGAR:	HORA:
14 marzo	MOCEJÓN	A las 21:30 horas

Rocío Molina Leyva, nacida el 17 de febrero de 1997 en Huesa (Jaén), es una apasionada cantante que inició su trayectoria musical a los 15 años. Su amor por la música comenzó con las saetas, influenciada por su madre, y desde entonces ha desarrollado una sólida carrera en la copla y otros géneros como el pop, las sevillanas, las rumbas y las bulerías.

A lo largo de sus 13 años de trayectoria, ha participado en numerosos certámenes de copla, logrando diversos premios, entre los que destaca su triunfo en 'A tu vera 15', consolidándose como una de las voces más prometedoras del género.

Actualmente, compagina su carrera musical con su trabajo en el sector bancario, demostrando su dedicación y versatilidad. A través de su Instagram @rociomolinaleyva, comparte su arte con su audiencia, además de contar con un canal de WhatsApp, 'Club de Fans Rocío Molina', donde sus seguidores pueden acceder a contenido exclusivo y estar al tanto de sus próximos eventos.

Para Rocío, la música es una forma de vida, y su mayor deseo es que el público disfrute al menos la mitad de lo que ella siente cada vez que pisa un escenario.

Rocío Molina Leyva
CANTANTE DE COPLA
Y MÚSICA ESPAÑOLA,
GANADORA DEL PROGRAMA
'A TU VERA'



SÁBADO 15 DE MARZO

'Manifiesto' María Terremoto

DÍA:	LUGAR:	HORA:
15 marzo	SONSECA	A las 20:30 horas

Geológicamente hablando, un terremoto es una sacudida violenta de la corteza terrestre. De modo coloquial, se dice de una persona muy inquieta. María Fernández Benítez, conocida como 'Terremoto' igual que su abuelo y su padre, leyendas del cante, responde a las dos acepciones. Su cante transmite la fuerza de sus antepasados y a la vez es capaz de quebrar la superficie en busca de nuevos caminos. 'Manifiesto' es un viaje de búsqueda emocional, expiación y regocijo, que comienza en la misma raíz cruda de un romance y termina con el frondoso jolgorio de unas bulerías. En este breve ensayo de sus emociones, María Terremoto expone con letras tan bellas como sinceras la literatura de sus desvelos. Hay pureza, hay sencillez y hay hondura, porque como dice María, 'lo puro no tiene por qué ser simple aunque lo parezca'. Hay un sonido de ecos antiguos, sin manoseos digitales, como si el asunto se hubiera grabado en uno de aquellos cuartos de una venta: 'lo que está, está', dice María. Y sobre todo hay ambición, anchura de miras y una energía contagiosa. 'Camino y me siento firme / no voy a mirar atrás', canta María. Y así empieza el porvenir.

María Fernández Benítez
CANTANTE



VIERNES 21 y SÁBADO 22 DE MARZO

'Lámpara minera' Rocío Luna

DÍA:	LUGAR:	HORA:
21 marzo	VALMOJADO	A las 20:00 horas
22 marzo	NAMBROCA	A las 20:00 horas

Rocío Crespillo Luna, nacida en 1998 en Cañada del Rabadán (Córdoba), es una talentosa cantaora flamenca y ganadora de la prestigiosa Lámpara Minera 2023 en el Concurso Internacional del Cante de las Minas. Desde los 7 años pisa los escenarios y, con solo 10, obtiene su primer galardón. Ha participado en renombrados festivales y programas de televisión, siendo elogiada por figuras como José Mercé. En 2022, formó parte del espectáculo Times of Abundance en la Fundación Thyssen.

Con una formación académica en el Conservatorio de Córdoba, actualmente cursa un máster en Investigación del Flamenco. Su trayectoria y su consagración en La Unión la han consolidado como una de las grandes promesas del cante jondo.

Rocío Crespillo Luna
CANTAORA FLAMENCA,
GANADORA DE LA 'LÁMPARA
MINERA' 2023



FESTIVAL DE FOLKLORE MUJER Y TRADICIONES

DOMINGO 16 DE MARZO

DÍA: 16 marzo
LUGAR: MADRIDEJOS (Casa de la Cultura)
HORA: A las 19:00 horas

'Semillas del Arte'

'Semillas del Arte' es más que un grupo folklórico. Es un puñado de personas cargadas de sensibilidad que tratan de dar a conocer lo mejor de su pueblo a través de sus coplas, bailes, voces y ritmos. Grupo de danzas, ramillete de personas que se entregan a esa noble tarea de difundir con orgullo su identidad y sus raíces. Nace 'Semillas' en 1971 gracias a la iniciativa de un grupo de pueblanos y la aportación de sus dos pilares fundamentales: el Padre Benjamín Bustamante Madrid y el coreógrafo D. Juan José Linares Martiáñez.

Desde su fundación, 'Semillas' se dedica a la investigación, enseñanza y difusión en La Puebla, Provincia, Región y allí donde es requerida su presencia con su más castizo y autóctono folklore. Fruto de sus prestigiosos trabajos son los tres volúmenes-casetes, su DVD's y el libro «Los de la varita». Ellos recogen lo principal del acervo musical que en investigaciones y operaciones rescate se han podido recuperar a tiempo, mediante la viva voz de ancianos y personas cualificadas de la localidad.



Organiza festivales de exhibición, 'Aires del Tajo' en su modalidad de adultos e infantil, en las Fiestas Patronales de La Puebla de Montalbán. Anima las fiestas de los más diversos lugares, nacionales e internacionales, acude a semanas culturales, citas benéficas, asiste a cursos de renovación folklórica, asambleas, concursos regionales y nacionales. Mención especial merece su participación en cuatro finales del más prestigioso programa musical de TVE 'GENTE JOVEN'. Semillas avanza incansablemente por todo el mundo, Francia, Suiza, Turquía, Austria, Dinamarca, Alemania, Bélgica, Polonia...

Asociación folklórica cultural 'Santa Magdalena'

La Asociación Folklórica Cultural Santa Magdalena proviene de Madridejos (Toledo). Fue fundada por la iniciativa de un grupo de personas en abril de 1981, siendo sus principales objetivos; la investigación, divulgación y conservación de las tradiciones y la cultura popular de Madridejos. Su folklore proviene fundamentalmente de la celebración de las bodas, las cuales tenían una duración de tres días. Durante éstas, sonaban jotas, rondeñas, seguidillas... Resaltando la Jota de Madridejos, cuyo origen data del s. XIX. Actualmente cuenta con un amplio repertorio de piezas recopiladas exclusivamente de Madridejos, así como de otros bailes procedentes de otros lugares de Castilla-La Mancha. La indumentaria tradicional que posee la asociación, es muy rica y variada; traje de faena, traje regional, traje de paseo o domingo y traje de gala o popularmente conocido como traje de manto, siendo éste el más antiguo de entre ellos. Para conservar los bailes y tradiciones, esta asociación cuenta con un grupo de adultos y su rondalla, compuesta por laudes, guitarras, bandurrias y guitarra.



FESTIVAL DE FOLKLORE MUJER Y TRADICIONES

'Raíces Urdeñas'

'El folklore tiene por objeto recopilar los proverbios, cantares, danzas, tradiciones, leyendas y demás formas poéticas y literarias. Las costumbres, ceremonias y festividades son del mismo modo objeto de estudio del folklore, así como los ritos, creencias, supersticiones y juegos infantiles en los que se conservan con más pureza los vestigios de civilizaciones pasadas'.

El grupo folklórico Raíces Urdeñas, se constituye en Urda (Toledo) en enero de 1995. Desde entonces, los componentes del grupo han sido fieles guardianes de las tradiciones y de la cultura del folklore urdeño y castellano manchego. La historia del grupo se entrelaza con el pasado y con la herencia cultural de generaciones pasadas, que les han legado una riqueza única en tradiciones y costumbres. Raíces Urdeñas es una representación viva de esa herencia, dedicada a mantener vivas las raíces y el espíritu de nuestra tierra. La agrupación está compuesta por miembros de edades muy variadas, lo que permite combinar la energía juvenil con la experiencia y sabiduría de los más veteranos. Juntos, forman una familia unida por el amor y el respeto a nuestras raíces, tradiciones y de la cultura del folklore urdeño y castellano manchego.

La música y el baile son la esencia de Raíces Urdeñas. Podrán disfrutar de un repertorio de jotas, fandangos, seguidillas, rondeñas, malagueñas, mayos y cantares populares. Que han sido transmitidos de forma oral a lo largo de los años, con letras que narran historias de amor, desafíos y alegrías propias de la vida rural. En él encontrarán el reflejo de la vida agrícola y popular de la región, así como celebraciones festivas que han sido transmitidas de generación en generación. Cada nota, cada paso, cada gesto, está impregnado de significado y simbolismo. Estas piezas han sido cuidadosamente recopiladas para representar lo mejor del folklore de Castilla-La Mancha.

El compromiso de Raíces Urdeñas no se limita solo a preservar el patrimonio cultural, sino también a llevarlo más allá de nuestras fronteras; compartiendo esa pasión y esas raíces por los diferentes puntos de nuestra geografía. El objetivo es mantener viva la llama del folklore castellano manchego. Transmitir a través de la música y el baile el legado y el espíritu de nuestros antepasados a las nuevas generaciones.



Escuela de danza 'Trinidad Giles'

Titulada por el Conservatorio Profesional de Danza FORTEA, formándose con los mejores maestros titulares del Centro, así como ampliando conocimiento a través de Clases Magistrales con Lola Greco, Matilde Coral, Merche Esmeralda, Juanjo Linares, Eloy Pericet, Inmaculada Aguilar y Esther Jurado, todos ellos en el mismo Centro.

Estudió en Conservatorio Superior MARÍA DE ÁVILA, con Luis Ortega, Elvira Andrés e Isabel Bayón.

Formación externa en el Centro AMOR DE DIOS, con María Magdalena, Pedro Azorín, La Truco y Manuel Reyes.



Grupo de coros y danzas 'Prado Santa Ana'

La Asociación Cultural 'Coros Danzas Prado Santa Ana', nació allá por el año 1982, debido al interés de la asociación de padres de alumnos del Colegio Público Santa Ana de Madridejos (Toledo), por que sus hijos aprendieran las danzas típicas y, de esta forma, no se perdieran las manifestaciones populares representadas en las canciones y bailes de la tierra.

Lo que empezó siendo una actividad extraescolar, más tarde se convertiría en una asociación tal y como hoy la conocemos, cuya labor primordial es que el folklore de Madridejos y de esta zona de La Mancha no caiga en el olvido.



Otro de nuestros objetivos es mostrar nuestra cultura y costumbres por todos los puntos de la geografía nacional para que no se extinga el espíritu 'Quijotesco' que, cuantas personas integramos la asociación, llevamos dentro.

En esta andadura hemos recorrido diversas provincias de nuestra 'piel de toro', Toledo, Cuenca, Ciudad Real, Guadalajara, Cantabria, Palma de Mallorca, Castilla-León, Cáceres, Badajoz, Madrid, Asturias, Galicia... Y allende nuestras fronteras en Portugal y Francia.

Además hemos tenido la oportunidad de actuar en concursos y festivales, III Festival de San José, en el que obtuvimos el primer premio.

Desde el año 1997, celebramos un Festival de Folklore de carácter nacional en honor de nuestra Patrona, la Abuelita Santa Ana. También organizamos cada tres años el Festival Folklórico 'Tierras del Priorato'. Ambos en Madridejos (Toledo).

Nuestro repertorio esta compuesto por Jotas, Rondeñas, Seguidillas y Fandangos.

Coros y danza 'Villa de Madridejos'

El Grupo de Coros y Danzas Villa de Madridejos inicia su andadura en el año 1940, haciendo su primera actuación en público en Abril del mismo año. En Madridejos era costumbre celebrar bailes en los patios y corrales de las casas donde se celebraba una boda, cuyas fiestas duraban tres días. Los padres de los novios contrataban músicos y 'cantaores' que acudían a amenizar esas fiestas.

Músicos y danzantes de aquella época empezaron a enseñar a jóvenes, formando así el grupo de Coros y Danzas que ha venido existiendo desde entonces, contando en nuestro haber ya más de medio siglo de antigüedad como institución dedicada a la conservación de las danzas y tradiciones de Madridejos. Perteneció a Sección Femenina durante la época Franquista y fué grupo municipal hasta 1975 en que se constituyó como asociación cultural independiente.



El grupo cuenta en la actualidad con una rondalla de 9 músicos compuesta de bandurrias, laudes y guitarras, tres cantantes y doce parejas de danzantes. Los trajes que utilizamos habitualmente pertenecen al siglo XIX, siendo usados en esta época para asistir a las fiestas de las bodas antes citadas, así como las fiestas más señaladas de Madridejos.

Más de quinientas actuaciones realizadas a lo largo de estos 80 años avalan la trayectoria artística del grupo por toda la geografía española, participando en festivales nacionales e internacionales, contando con numerosos premios provinciales y regionales. Cabe destacar nuestras participaciones en el festival internacional de folklore en el Mediterráneo de Murcia, festival internacional de Burgos, de Gijón varias veces, festival de los pueblos en Palma de Gran Canaria, festival nacional de Jumilla, Vigo, Zamora, Tarragona, Albacete, festival de los pueblos del mundo en Almendralejo y para los reyes también en Toledo en la inauguración del auditorio en el parque de las Tres Culturas.

En el año 2015 recibió en Albacete la insignia de oro de la Federación Castellano Manchega de Asociaciones de Folklore con motivo de su 75 aniversario.

MIÉRCOLES 5 DE MARZO

MARCHA DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES ALBERCHE DEL CAUDILLO
SALIDA y LLEGADA: Plaza Mayor **HORA:** A las 12:30 horas

MARCHA POR LA IGUALDAD URDA
SALIDA: Glorieta Juan Carlos I **LLEGADA:** Paseo del Cristo
HORA: A las 10:00 horas

VIERNES 7 DE MARZO

MARCHA POR LAS MUJERES CORRAL DE ALMAGUER
SALIDA: Plaza del Pilar **LLEGADA:** Ermita Virgen de la Muela
HORA: A las 16:00 horas

MARCHA POR LA IGUALDAD LUCILLOS
SALIDA y LLEGADA: Plaza Santísimo Cristo de la Toza
HORA: A las 16:00 horas

MARCHA POR LA MUJER MOHEDAS DE LA JARA
SALIDA: Plaza de España **LLEGADA:** Presa
HORA: A las 10:00 horas

POR LA IGUALDAD PANTOJA
SALIDA: Plaza de España **LLEGADA:** Residencia de mayores Nueva oliva
HORA: A las 11:00 horas

LIBRES Y PODEROSAS SAN MARTÍN DE MONTALBÁN
SALIDA y LLEGADA: Plaza Cristo de la Luz
HORA: A las 10:00 horas

MUJERES EN MOVIMIENTO VILLACAÑAS
SALIDA: Plaza de España
LLEGADA: Polideportivo Municipal
HORA: A las 11:30 horas

YEPES POR LA IGUALDAD YEPES
SALIDA y LLEGADA: Plaza Mayor
HORA: A las 10:00 horas

SÁBADO 8 DE MARZO

HACIENDO CAMINO ALAMEDA DE LA SAGRA
SALIDA: Plaza de España **LLEGADA:** Colegio público
HORA: A las 10:00 horas

RUTA DEL AGUA: POR LA IGUALDAD ALMENDRAL DE LA CAÑADA
SALIDA y LLEGADA: Plaza de España
HORA: A las 11:00 horas

MARCHA POR LA IGUALDAD AÑOVER DE TAJO
SALIDA y LLEGADA: Plaza de España
HORA: A las 11:00 horas

MARCHA DEL DÍA DE LA MUJER BELVÍS DE LA JARA
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 10:00 horas

JUNTAS, SOMOS MÁS FUERTES CABAÑAS DE YEPES
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 12:00 horas

8M, MARCHAMOS POR LA IGUALDAD CAMUÑAS
SALIDA: Ayuntamiento **LLEGADA:** Almacén de trigo
HORA: A las 13:00 horas

MARCHA 'BAYOLERAS LIBRES Y FUERTES' CASTILLO DE BAYUELA
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 11:00 horas

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER EL VISO DE SAN JUAN
SALIDA: Plaza Ayuntamiento **LLEGADA:** Campo de fútbol
HORA: A las 12:30 horas

PASOS POR LA IGUALDAD HINOJOSA DE SAN VICENTE
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 12:00 horas

PEDALEA O CAMINA POR LA IGUALDAD (a pie o en bici) LA PUEBLA DE MONTALBÁN
SALIDA y LLEGADA: Plaza Mayor
HORA: A las 11:00 horas

CAMINAMOS JUNTAS NAVAMORCUENDE
SALIDA y LLEGADA: Plaza Mayor
HORA: A las 10:00 horas

V MARCHA CAMINANDO JUNTAS POR LA IGUALDAD NUMANCIA DE LA SAGRA
SALIDA y LLEGADA: Plaza del Ayuntamiento
HORA: A las 11:30 horas

MARCHA POR LA IGUALDAD, PELAHUSTÁN 2025 PELAHUSTÁN
SALIDA y LLEGADA: Plaza vieja
HORA: A las 10:00 horas

8M, NI UNAS MÁS SAN MARTÍN DE PUSA
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 10:00 horas

MARCHA POR LA IGUALDAD SONSECA
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Virgen
HORA: A las 09:00 horas

MARCHA DÍA DE LA MUJER TURLEQUE
SALIDA: Plaza del Ayuntamiento **LLEGADA:**
 Aula cultural
HORA: A las 16:30 horas

RUTA SALUDABLE 'MUJER ACTIVA' VALMOJADO
SALIDA y LLEGADA: Plaza de España
HORA: A las 10:30 horas

VILLAMUELAS EN MARCHA POR LA IGUALDAD VILLAMUELAS
SALIDA y LLEGADA: Plaza Mayor
HORA: A las 17:00 horas

DOMINGO 9 DE MARZO

LA IGUALDAD EMPIEZA EN MÍ CARMENA
SALIDA: Plaza del Pilar **LLEGADA:** Ermita del Santo Sepulcro
HORA: A las 10:00 horas

III MARCHA COBISA, CRECIENDO EN IGUALDAD COBISA
SALIDA y LLEGADA: Recinto ferial
HORA: A las 11:00 horas

RUTICA CICLISTA POR EL 8M (en bicicleta) CORRAL DE ALMAGUER
SALIDA: Plaza del Ayuntamiento
LLEGADA: Ermita del Castillo de Cabezamesada
HORA: A las 10:00 horas

MARCHA CONMEMORACIÓN DÍA DE LA MUJER ERUSTES
SALIDA y LLEGADA: Plaza de España
HORA: A las 11:00 horas

GAMOMARCHA GAMONAL
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 10:00 horas

MARCHA POR LOS MONTES PEPINO
SALIDA y LLEGADA: Plaza Mayor
HORA: A las 09:00 horas

CAMINANDO POR LA IGUALDAD PORTILLO DE TOLEDO
SALIDA: Plaza de España **LLEGADA:** Casa de la Cultura
HORA: A las 16:00 horas

XI CARRERA MUJERES Y HOMBRES POR LA IGUALDAD EN TOLEDO

TOLEDO
SALIDA y LLEGADA: Paseo Merchá
HORA: A las 10:30 horas

MARCHA SEMANA DE LA MUJER VILLARRUBIA DE SANTIAGO
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 10:00 horas

MARTES 11 DE MARZO

MARCHA SOLIDARIA AFECTADOS DE CÁNCER
 AJOFRÍN Y CHUECA
SALIDA y LLEGADA: Pabellón municipal
HORA: A las 16:00 horas

MIÉRCOLES 12 DE MARZO

MARCHA POR LA IGUALDAD DE LA MUJER COBEJA
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 17:00 horas

SÁBADO 15 DE MARZO

**MARCHA 30 ANIVERSARIO
 MUJER EN ALMONACID**
 ALMONACID DE TOLEDO
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 11:00 horas

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER CAZALEGAS
SALIDA y LLEGADA: Plaza de España
HORA: A las 10:00 horas

DOMINGO 16 DE MARZO

RUTA DE SENDERISMO MINAS DE HERRERA LOS NAVALMORALES
SALIDA y LLEGADA: Colegio
HORA: A las 10:00 horas

XIII CARRERA POPULAR (5K y 10K) MOCEJÓN
SALIDA y LLEGADA: Plaza de la Constitución
HORA: A las 10:30 horas

IX MARCHA POR LA IGUALDAD SESEÑA
SALIDA: Casa de la Cultura **LLEGADA:** Calle Ancha
HORA: A las 11:00 horas

MARCHA EN BICI (en bicicleta) TORRIJOS
SALIDA y LLEGADA: Centro de la Mujer
HORA: A las 10:00 horas

DOMINGO 23 DE MARZO

LA IGUALDAD EMPIEZA EN MÍ CASARRUBIOS DEL MONTE
SALIDA y LLEGADA: Plaza de España
HORA: A las 09:30 horas



TOLEDO
Diputación