

CURSO DE GESTIÓN CULTURAL PARA CONCEJALES Y TÉCNICOS DE CULTURA DE LOS AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA DE TOLEDO

TOLEDO

15:30-20:30

MIÉRCOLES 15

Y JUEVES 16

DE OCTUBRE 2025

Centro Cultural San Clemente
Pl. Padilla, 2, Toledo.

TALAVERA DE LA REINA

15:30-20:30

MIÉRCOLES 22

Y JUEVES 23

DE OCTUBRE 2025

UNED
C. Santos Mártires, 22,
Talavera de la Reina.

Para más información:

formacion@lafabrica.com
+34 674 65 87 51

Inscripciones a través
de www.diputoledo.es

Aforo máximo 25 personas

Organiza:



Con la colaboración de:



FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA

PROGRAMA

MIÉRCOLES

15:30-17:00

EL ESTADO DE LA CUESTIÓN CULTURAL

Alberto Fesser.
Presidente de La Fábrica
y Fundación Contemporánea.

- ¿Para qué sirve la cultura?
- ¿Cuáles son las principales tendencias de la cultura en la actualidad?
- ¿En qué modelos de colaboración y financiación se sustenta la cultura?

17:00-17:30

PAUSA CAFÉ

Networking con los ponentes y equipo de Fundación Contemporánea/ La Fábrica.

17:30-19:00

LO MEJOR DE LA CULTURA EN ESPAÑA

Sara Magán.
Directora Fundación Contemporánea.

- ¿Qué proyectos culturales se están desarrollando en la España rural a día de hoy?
- ¿Cómo impactan en el territorio?

19:00-20:30

LA GESTIÓN CULTURAL DESDE LO LOCAL

Javier Bardón.
Director de proyectos de La Fábrica.

A partir de la experiencia de dos grandes proyectos de La Fábrica se analizará cómo se gestiona el día a día de las iniciativas culturales, desde la conceptualización a la evaluación.

JUEVES

15:30-17:00

CULTURA Y TERRITORIO. PATRIMONIO CULTURAL

José Francisco García.
Gerente Zaragoza Turismo.

- ¿Cómo poner en valor el patrimonio material e inmaterial?
- ¿Qué programas estatales e internacionales apoyan a la gestión del patrimonio?
- ¿Qué relación hay entre cultura y turismo?

17:00-17:30

PAUSA CAFÉ

Networking con los ponentes y equipo de Fundación Contemporánea/ La Fábrica.

17:30-19:00

VISIONADO E IMPULSO DE PROYECTOS CULTURALES

José Luis Ramos Romo.
Director Artístico Matadero, Madrid.

- ¿Qué criterios se valoran en la evaluación de una iniciativa cultural?
- ¿Qué fórmulas existen para la contratación pública?
- ¿Qué otras formas de apoyo e impulso de la cultura existen desde los ayuntamientos y las concejalías de cultura?

19:00-19:30

PROGRAMAS DE PROMOCIÓN CULTURAL DE LA DIPUTACIÓN DE TOLEDO

Elena Gutiérrez Sánchez.
Jefe de servicio de educación, cultura, deportes e igualdad. Diputación Toledo.

19:30-20:00

ACCIONES CULTURALES Y CO-LABORACIÓN CON AYUNTAMIENTOS EN LOS DISTINTOS ÁMBITOS DE LA CULTURA

Enrique Julio Toledo Brasal.
Jefe de servicio de educación, cultura y arqueología diputación de Toledo.

20:00-20:30

TOLEDO, CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA 2031

Emilio Santiago Martínez Morales.
Coordinador del área de cultura de la diputación provincial de Toledo y director general de la candidatura de Toledo Capital de la Cultura europea 2031.